

BIJSCHRIFT

Aan de overzijde wacht het weerzien



uitgeverij MUURKRANTEN vzw 53ste jaar • 7x per jaar 3 affiches

Redactie: Jolanda Raaijmakers • Mark Van de Voorde • Anthon Vandenbergh • Frits Nijboer • Jeroen Verbeke • Bram Zandbergen • Jolanda Raaijmakers



SCAN MIJ

Elk overlijden is een verhaal van pijn, verlies, rouw, schuld en gevoel van tekortkoming: "Had ik maar nog dit gezegd!" Verdriet wordt leegte. Niets kan die leegte vullen. Geen andere mens komt op de lege stoel te zitten. Bij iemands dood beseffen we dat elke mens uniek is, anders. Alle mensen zijn evenwaardig, omdat ze allen apart zijn en door niemand te vervangen. Daarom hebben we verdriet bij de herinnering aan hen die van ons heen zijn gegaan. Tussen verdriet en dank balanceert ons hart. Tussen verdriet en dank balanceerde ook de uitvaart. De gebeden die we toen baden, voegden aan dat verdriet en aan die dankbaarheid een verwachting toe, de hoop. De tonen van verdriet en dank komen harmonisch samen in het akkoord van de hoop. Die moeilijke hoop. Die hoop lijkt een berg waarover onze scepsis niet geraakt en waarop ons geloof verkrampt. Het is de kracht van de liefde die er ons overheen helpt, om toch te geloven dat de mens meer leven heeft dan de jaren tussen de data van geboorte en overlijden. Liefde kan niet sterven. Liefde vergaat nimmer. Meer zelfs: aan de overzijde wacht het weerzien.

Mark Van de Voorde